

NEWS

Shining design

2018



IL DESIGN BRILLA

La collezione 2018 s'arricchisce con tante novità, che la rendono un capolavoro di stile ed eleganza. Quattro collezioni, quattro sedute, ciascuna capace di creare una propria atmosfera. Oltre a creazioni inedite, nuove palette colori e finiture che ne potenziano il comfort, è l'ottone a impreziosire il telaio di sedie e tavoli, per un tocco di regalità a ogni tipologia di ambiente. Il made in Italy di SCAB Design risplende così in tutta la sua bellezza.

***SHINING DESIGN** — The 2018 collection is enhanced by a host of new products, resulting in a triumph of style and elegance. Four collections, four seats, each one conjuring up its very own atmosphere. In addition to all-new creations and updated colour palettes and finishes which enhance the sense of comfort, brass fittings have been added to the chairs and tables, injecting a touch of regal elegance into any setting. SCAB Design's Made in Italy style shines bright in all its beauty.*

Sedia Lisa — Art. 2853
chair

Sgabello Lisa — Art. 2855
barstool

design Marcello Ziliani

LISA



Le sedute Lisa s'ispirano alle atmosfere eleganti degli interni anni '50 e '60. Il sottile telaio tubolare contorna e sostiene lo schienale di poltroncine, sedie e sgabelli, con seduta imbottita o in legno. Grazie a finiture e materiali pregiati, Lisa è a suo agio sia in collocazioni contract sia domestiche.

The Lisa chairs are inspired by the elegant interiors of the 1950's and 60's. The slimline tubular structure envelops and supports the backrest of both the armchairs, chairs and barstools, featuring a padded or wooden seat. Lisa fits effortlessly into any contract or household setting thanks to the use of sophisticated finishes and materials.



Poltrona Lisa — Art. 2851
armchair

Nemo — Art. 5070

Sedia Lisa — Art. 2853
chair

Poltrona Lisa — Art. 2851
armchair

Modello: Lisa

Design: Marcello Ziliani

Materiali: acciaio in finitura ottone satinato,
nichel nero lucido, verniciata antracite o cromata;
rivestimento velluto o similpelle.

*Materials: steel with a satin brass finish, glossy black
nickel, anthracite-coated or chrome-plated; upholstered
in velvet or simil-leather.*





Sedia Lisa Wood — Art. 2852
chair

Modello: Lisa Wood
Design: Marcello Ziliani
Materiali: acciaio; faggio in finitura naturale,
noce canaletto, rovere naturale o laccato nero
a poro aperto.

*Materials: steel; natural-finish beech, American walnut,
natural or black lacquered open pore oak.*



Sgabello Lisa Wood — Art. 2854
barstool

Poltrona Lisa Wood — Art. 2850
armchair



MANNEQUIN POP



È la rivisitazione di un classico moderno. Per rafforzare la sensazione di comfort, Mannequin Pop, dalle proporzioni precise e con dettagli preziosi, ha una comoda scocca imbottita in tessuto o in similpelle. Il telaio nella versione cromata o verniciata antracite ne fa un arredo eclettico e versatile per ogni tipo di applicazione.

A modern classic revamped. To reinforce the sense of comfort, Mannequin Pop, with its precise proportions and sophisticated details, has a comfortable shell in fabric or simil-leather. The chrome-plated or anthracite-coated frame gives it an eclectic and versatile look which fits into any setting.



NATURAL ALICE POP



La collezione Alice Pop si presenta con due caratteri, uno più moderno e razionalista, l'altro caldo e rassicurante. La struttura Natural in legno massello, faggio sbiancato o wengé, supporta una comoda scocca imbottita e rivestita in velluto, un sofisticato tocco vintage.

The Alice Pop collection comes in two different styles: one is more modern and rational while the other exudes warmth and cosiness. The Natural solid wood structure in bleached beech or wenge supports a comfortable, padded shell, upholstered in velvet, for a sophisticated, vintage touch.

Modello: Natural Alice Pop
Design: Arter&Citton
Materiali: legno massello; rivestimento in velluto verde, mattone, castoro o écru, o in similpelle.

Materials: solid wood; covered in green, brick red, beaver brown or ecru velvet or simil-leather.

ALICE POP



In versione metallo Alice Pop mantiene il suo fascino discreto, grazie alle esili ma robuste gambe in acciaio in finitura ottone satinato o antracite. Alice Pop è l'ideale seduta passapartout, trasversale e facilmente adattabile a ogni contesto, mentre il tavolo Nemo sfoggia un piano stratificato effetto Corten.

The metal version of Alice Pop exudes unobtrusive charm, thanks to its slimline, but sturdy legs in steel with a satin brass or anthracite finish. Alice Pop is the universal chair that fits seamlessly into any setting while the Nemo table has a Corten effect compact laminate top.





You — Art. 2807
Me — Art. 2808

design Simone Micheli

ME and YOU



Me e You, di Simone Micheli, vengono proposte nella nuova versione con il telaio in metallo con finitura ottone satinato. Le forme avvolgenti e l'inedita struttura, memoria dei travolgenti anni Sessanta, le rendono un pezzo iconico. Il rivestimento in velluto, disponibile in toni eleganti - verde caldo, mattone, castoro ed écru - ne esalta la comodità.

Me and You by Simone Micheli are presented in a new version with a metal frame and satin brass finish. The comfortable shapes and unusual structure, reminiscent of the tumultuous years of the 1960s in Italy, make these a unique piece. Upholstered in velvet, they are available in elegant shades of warm green, brick red, beaver brown and écru, which add to their overall comfortable look.



COLLEZIONE OTTONE



Alcuni prodotti a-temporali sono proposti con nuove finiture che ne esaltano la capacità di rinnovamento, assecondando i canoni dell'estetica più attuale e definendo un arredo irresistibilmente invitante per gli ambienti più raffinati grazie al glamour, alla grinta e all'eleganza del metallo e del marmo di Carrara.

A series of tables and chairs are proposed with new finishes demonstrating how they can easily be revamped to fulfil contemporary aesthetic demands, creating an irresistibly inviting look for ultra-sophisticated settings, thanks to the glamour, boldness and elegance of the metal and Carrara marble.



Poltrona Summer — Art. 2520
armchair

design Roberto Semprini

Sedia Summer — Art. 2522
chair

Tavolino Argo — Art. 2151
side table

SUMMER



Dalle linee essenziali e dal sapore estivo, la collezione Summer comprende tavoli di diverse altezze e sedute impilabili multicolori. L'estetica la rende perfetta per accompagnare ogni stile e arredo, dal terrazzo domestico al contract più esclusivo. Una seduta pressoché universale, nella sua rigorosa semplicità.

The Summer collection, with its clean lines and summery style, includes tables of different heights and multi-coloured stackable chairs. The look makes it a perfect addition to any furnishing style, from your home patio to the most exclusive contract settings. A virtually universal chair with its clean, simple lines.



Sedia Summer — Art. 2522
chair

Poltrona Summer — Art. 2520
armchair

Modello: Summer

Design: Roberto Semprini

Materiali: acciaio zincato e verniciato a polvere
ideale per uso esterno nei colori bianco, antracite,
tortora, verde tiglio, mattone e azzurro.

*Materials: galvanised steel powder coated in white,
anthracite, dove grey, lime green, brick red or light blue.
Ideal for outdoor use.*

Sgabello Summer — Art. 2535
barstool



Lettino Vela — Art. 2044
sun-bed

design Gianluca Pasotti

VELA



Vela è il lettino da sole che reinventa le regole del relax. Elegante e funzionale ha un design essenziale che lo rende un arredo perfetto per i contesti outdoor, come spiagge e bordo piscina. Ha un telaio in materiale termoplastico, schienale regolabile e telo ricambiabile.

Vela is a sun bed that reinvents the rules for relaxation. Elegant and functional, it has an understated design which means it fits seamlessly into outdoor areas, adorning beaches and pool sides. It has a thermoplastic frame, adjustable back and quick-change cover.

Tavolino Argo — Art. 2151
side table

Modello: Vela
Design: Gianluca Pasotti
Materiali: tecnopolimero, lino, tortora o antracite; telo in PVC bianco, blu, tortora o antracite.

Materials: technopolymer, linen, dove grey or anthracite; PVC cover in white, blue, dove grey or anthracite.



updating 2018

PRODUCT UPDATES

ME and YOU



Modello: Me
Design: Simone Micheli
Materiali: similpelle,
faggio sbiancato.

*Materials: simil-leather,
bleached beech.*

Me — Art. 2804

Le sedute Me e You si propongono con un nuovo rivestimento in similpelle, per offrire occasioni di comfort ed eleganza ai contesti indoor.

The Me and You chairs are presented with an all-new simil-leather cover, perfect for creating a comfortable and elegant indoor setting.

ZEBRA POP HOME OFFICE



Modello: Zebra Pop
Design: Luisa Battaglia
Materiali: tessuto, similpelle,
acciaio, alluminio.

*Materials: fabric, simil-leather,
steel, aluminium.*

Zebra Pop — Art. 2644

Un nuovo rivestimento a trapuntature orizzontali rende visivamente intrigante il design della collezione home office, con telaio girevole a trespolo o con ruote.

An all-new cover with horizontal quilting adds visual charm to the design of this home office collection, with a swivel trestle frame or wheels.

KATE ed EMI



Modelli: Kate ed Emi
Design: Arter&Citton
Materiali: tecnopolimero.

Materials: technopolymer.

Kate — Art. 2340

Emi — Art. 2343

Kate ed Emi rinnovano la loro palette colori con le nuove tonalità del verde oliva e azzurro. Sobrie e lineari, s’inseriscono alla perfezione in ogni tipologia di contesto, dal domestico al contract.

Kate and Emi have an all-new colour palette with new shades of olive green and light blue. With their understated, clean lines, they fit perfectly into any setting, whether domestic or contract.

ZEBRA POP



Modello: Zebra Pop
Design: Luisa Battaglia
Materiali: acciaio, rivestimento in cuoio, similpelle o tessuto.

Materials: steel, upholstered in leather, simil-leather or fabric.

Zebra Pop — Art. 2640

Zebra Pop, con scocca imbottita e telaio in acciaio nelle finiture cromato, effetto ottone satinato, o verniciato, è da oggi facilmente impilabile grazie ad un carter sottoscocca.

Zebra Pop, with a padded shell and steel frame with chrome-plated, satin brass or painted finish, can now be easily stacked thanks to the carter under the seat.

NEMO



Modello: Nemo

Design: Roberto Semprini

Materiali: stratificato effetto Corten, alluminio verniciato bianco, tortora, antracite o argento.

Materials: Corten-effect compact laminate, aluminium coated in white, dove grey, anthracite or silver.

Nemo — Art. 5070

Nuove superfici in stratificato effetto marmo Carrara o Corten arricchiscono la gamma dei tavoli per un'adattabilità sempre più versatile.

New compact laminate surfaces in Carrara marble or Corten effect enhance the range of tables to make them even more versatile.

SUMMER



Modello: Summer

Design: Centro Stile SCAB

Materiali: acciaio zincato e verniciato a polvere nei colori bianco, antracite o tortora.

Materials: galvanised steel and powder coated in white, anthracite or dove grey.

Tavolo Summer — Art. 2732 — Art. 2734
table

I tavoli Summer sono un elogio all'estate. Complementi d'arredo per la vita en plein air sono realizzati in acciaio zincato e disponibili in due altezze e diverse misure per assecondare ogni esigenza.

The Summer tables are a celebration of summer. These outdoor furnishing accessories in galvanised steel come in two heights and different sizes depending on your requirements.



SEDE / HEADQUARTERS

Via G. Monauni, 12
25030 Coccaglio (BS) - Italy
Ph. +39 030 7718.611

DIVISIONE COMMERCIALE ITALIA

Ph. +39 030 7718.760/765/770/775
Fax +39 030 7718.777
e-mail: italia@scab.it

EXPORT DEPARTMENT

Ph. +39 030 7718.720/725/726
Fax +39 030 7718.700
e-mail: export@scabitaly.com

È tassativamente vietato riprodurre senza autorizzazione il materiale fotografico contenuto nel presente catalogo. Ogni modello originale SCAB è protetto da brevetti di forma e da diritti di esclusiva.
The reproduction of the photographic material contained in the present catalogue is strictly forbidden. All original SCAB models are covered by shape patents and exclusive rights.

